

Malé „nepostní“ ohlédnutí uprostřed postní doby



Tak už vstupujeme do druhé poloviny postní doby a radostně vyhlížíme Velikonoční svátky. A co se třeba uprostřed postní doby ohlédnout trochu zpátky? Pojdme se vrátit do doby těsně před Popeleční středou, kdy fara v Domažlicích ožila maškarním karnevalem...

Ve slunečném nedělním únorovém odpoledni je v dolní části domažlického náměstí pozorován zvýšený výskyt zajímavě nastrojených stvoření, která svorně mizí v prostorách domažlické fary. Jdou si užít zábavného maškarního odpoledne a prožít hezké chvíle se svými kamarády. Páni, tady je ale masek! Kdo nestáhá v tom maškarním mumraji zachytit všechny masky, může mrknout na nástěnku u vchodu do farního sálu, kam si každá příchozí maska nalepí vlastní „vizitku“, aby bylo jasno, co je kdo zač. Oči diváka se vážně nenudí – k vidění jsou roztomilí malinkatí človíčky v přestrojení za různá zvířátka, nechybějí ani klauni, princezny, zavítal sem dokonce i pavoučí muž, Pippi či mořská panna, vánoční stromek s dárečkem nebo úžasná Červená Karkulka (z té červené sukýnky už pravda trochu odrostla) a – světe drž se – navštívil nás i sám velký Amadeus... Už jen pohled do toho různorodého klubka všech možných barevných nápadů, nabízí prima zážitek. A co teprve, když začne program! Farním sálem znějí veselé písničky, při kterých děti nadšeně tančí a i dospěláci si s chutí podupávají do rytmu, nebo alespoň rytmicky zdvíhají půllitry s chmelovým občerstvením.

O občerstvení tady pravda nouze není – farníci pod vedení šikovné Bětky vykouzlili různé kulinářské lahůdky, po kterých se jen zaprášilo. A počkat – byly to vůbec farníci? Nепostarali se o to pohoštění pohádkoví skřítkové? Ať tak či onak, důležité je, že všem chutnalo. Dokonce i kosovi Oskarovi a jeho kamarádům, kteří dětem předvedli divadelní představení. Při představení si sice pochutnávali pouze na mrkvičce s červíkem, ale s o to větší chutí se pak zakousli i do vybranějších dobrot.

A co je to tady za sbírku pokladů? Aha, tombola, tak honem, pojdte si vyzvednout své ceny, určitě nebudete litovat. Aby malým tanečnickům trochu slehly ty dobroty v bříšku, než se pustí do dalšího

křepčení, došlo i na písničkovou pohádku o Popelce a po ní další série veselých písniček, která roztancovala celou faru – doslova celou, vždyť mašinka, co se jí kouří z okýnka projela nejen farním sálem a kuchyní, ale zavítala i do vyšších pater a nezalekla se ani farního sklípku.

Bylo to prima – velký dík za příjemné nedělní odpoledne patří všem, co pomáhali. Ještě že Madlenku, Paddyho a jejich kamarády máme, že jo, děti? Tak za rok zase na viděnou ☺

oslík

Knihovna mění svého „vládce“



Letošní únor přinesl v naší farnosti jednu, pro většinu z nás asi nečekanou, změnu. Všichni jsme si za těch několik let zvykli, že každou středu odpoledne potkáme ve farní knihovně

paní Marii Krutinovou, která nejen poctivě vedla knihovnu, ale i uměla poradit při volbě hledané knihy. V těchto dnech se paní Krutinová rozhodla svoji službu ukončit a předat ji novému vedoucímu knihovny Miroslavu Byrtusovi. Doufáme, že se budeme s Marií Krutinovou setkávat nejen v knihovně a za její obětavou službu ji z celého srdce děkujeme.

Miroslava Byrtuse, který hodlá zpřístupnit knihovnu i v neděli dopoledne, Farní listy požádaly o následující rozhovor.

O jedné novince se zmiňujeme hned v úvodu, chystáte ještě nějakou jinou?

Chtěl bych rozšířit středy o povídání při posezení ve Farní knihovně a samozřejmě zvýšit nabídku knihovny.

Když se podíváme na obsahové vybavení knihovny, je něco, co v ní postrádáte?

Postrádám hlavně nové knihy širšího žánru.

Knihovník je obvykle člověk, věnující čtbe hodně času. Jak je to s vámi, kolik knih a jakých za rok přečtete?

Přečtu tak v průměru patnáct knih. Mé oblíbené jsou cestopisy, knihy faktů, životopisy a poutavá detektivka. Samozřejmě nechybí ani náboženská témata.

Farní listy dávají i typy na knihy - jaké 3 knihy byste doporučil pro nynější postní období?

Mé doporučení na postní dobu je především četba Písma svatého. Dále mne zaujaly knihy: Guy Gilbert Až do krajnosti a Bratr vyvržených, John D. MacDonald Práskni dveřmi.